

A. PRZYKŁADOWY PLAN WYNIKOWY DO JĘZYKA FRANCUSKIEGO PRZEZNACZONY DLA KLASY 1 SZKÓŁ PONAGIMNAZJALNYCH REALIZUJĄCEJ KURS DÉJÀ-VU 1

(2 godziny nauki języka tygodniowo – podstawa programowa C)

Blok tematyczny	Wiedza do zastosowania w sytuacjach językowych		Umiejętności			Środki dydaktyczne ¹ P – podręcznik Z – zeszyt ćwiczeń	Procedury sprawdzania i oceniania osiągnięć ucznia wg WSO i PSO	
	Zakres leksykalny	Zakres gramatyczny	Kompetencje	Wymagania edukacyjne				
				Podstawowe	Ponadpodstawowe			
1	2	3	4	5	6	7	8	
Unité 0 – Człowiek – dane personalne – Elementy wiedzy o krajach frankofońskich – Podstawowe realia socjokulturowe krajów obszaru języka francuskiego i Polski – Tematyka integracji europejskiej – Kontekst międzykulturowy	– Zwroty powitania – Słowa tzw. transparentne (<i>mots transparents</i>) – Francuskie odpowiedniki polskich imion	– Alfabet – Fonetyka – głoski [u], [y]	Recepcja (w tym interakcja) W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń potrafi zrozumieć:	– formuły powitania – różnicę między głoskami [u] i [y] – alfabet francuski – tzw. słowa „transparentne” (<i>mots transparents</i>), np. <i>bagages, groupe...</i> pojedyncze słowa podobne do występujących w języku polskim	– rozpoznać, że dany tekst jest zredagowany w języku francuskim – zrozumieć słowa tzw. „transparentne” (<i>mots transparents</i>), których znaczenie jest zrozumiałe, nawet gdy występują poza kontekstem, np. <i>professeur, programme, autobus</i>	P/ćw. II P/ćw. 1, 2, 3 P/ćw. 5 P/ćw. 11, 15, (16, 18) ² Z/Ankieta, p.7 (P/ćw. 10) Z/ćw. 2, 3	Ocenianie semestralne i końcowe spisane w rozdziale 7 niniejszego poradnika. Samoocena ucznia na podstawie portfolio z zeszytu ćwiczeń.	
			W zakresie rozumienia tekstu czytelnego uczeń potrafi:	– wypowiedzieć proste słowa – w miarę prawidłowo wymawiać głoski [u] i [y]				P/ćw. 2 P/ćw. 2 P/ćw. (12), 14
			Produkcja (w tym interakcja i mediacja) W zakresie mówienia uczeń potrafi:	– przywitać się w różnorodny sposób, zależnie od tego, kim jest rozmówca				
			Kompetencja międzykulturowa (związana z recepcją i produkcją) W zakresie treści międzykulturowych uczeń:	– potrafi stosować różnego rodzaju sposoby powitania, zależnie od tego, kto się wita – rozumie znaczenie zwrotów <i>déjà-vu, bon voyage !</i> – potrafi podać nazwisko piosenkarki / piosenkarza śpiewających w języku francuskim – potrafi podać nazwisko słynnego artysty francuskiego (np. malarza)				P/ćw. (12), 14 P/ćw. 17, <i>Quizz</i> p. 13 P/ <i>Quizz</i> p. 10, 12 P/ <i>Quizz</i> p. 9

¹ Przy planowaniu osiągnięć ucznia należy uwzględnić wszystkie środki dydaktyczne, za pomocą których uczeń nabeździe umiejętności odpowiadające wymaganiom edukacyjnym: podręcznik, zeszyt ćwiczeń, wskazówki w poradniku dla nauczyciela (w tym pomoce wskazane w poszczególnych poleceniach do ćwiczeń i projektów w podręczniku, w zeszycie ćwiczeń i w poradniku dla nauczyciela).

² W nawiasach podano ćwiczenia, które częściowo odpowiadają wskazanym umiejętnościom.

Unité 1 – Człowiek – dane personalne – Szkoła – życie szkoły – Elementy wiedzy o krajach frankofońskich – Podstawowe realia socjokulturowe krajów języka francuskiego i Polski – Tematyka integracji europejskiej – Kontekst międzykulturowy	– Nazwy narodowości i języków obcych – Liczebniki główne 1–21 – Nazwy państw obszaru frankofońskiego	– Czas teraźniejszy (<i>le présent</i>) czasowników I grupy – <i>parler</i> – Czasownik zwrotny <i>s'appeler</i> – <i>être</i> – odmiana w I. poj. – Przeczenie: <i>ne ... pas</i> – Fonetyka: głoski [ɛ] i [ɛ̃]	Recepcja (w tym interakcja) W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń potrafi zrozumieć:	– jedno przeliterowane słowo – określenie narodowości, kraju pochodzenia – nazwy ważniejszych krajów frankofońskich i ich stolic – jedno słowo lub krótkie zdanie, np. <i>Je parle polonais.</i> – proste zdanie przeczące – pytania o jego narodowość i języki obce, jakimi włada – liczby od 0 do 10 i <u>niektóre</u> do 21	– jedno słowo lub grupę słów przeliterowanych – nazwy krajów frankofońskich i ich stolic – liczby od 0 do 21	P/ćw. 14, 15 P/ćw. 5 P/ćw. 10, 11 P/ćw. 5, 13 P/ćw. 12, 13 P/ćw. 5 P/ćw. 1, 2, 3, 4	Ocenianie semestralne i końcowe spisane w rozdziale 7 niniejszego poradnika. Samoocena ucznia na podstawie portfolio z zeszytu ćwiczeń.
			W zakresie rozumienia tekstu czytanego uczeń potrafi:	– zrozumieć proste polecenia – rozpoznać zwrot powitalny i formułę pożegnalną oficjalnego listu – w miarę swobodnie przeczytać <u>niektóre</u> liczby od 0 do 21 – powtarzać alfabet francuski	– przeczytać liczby od 0 do 21 – czytać alfabet francuski	P/ćw. 9 P/ćw. 2 P/ćw. 14	
			Produkcja (w tym interakcja i mediacja) W zakresie mówienia uczeń potrafi:	– w miarę prawidłowo wymawiać głoski [ɛ] i [ɛ̃] – przeliterować <u>niektóre</u> proste słowa – powiedzieć jak się nazywa, w jakich językach potrafi mówić, że jest uczniem/uczennicą, że jest Polką/Polakiem... – określić niektóre narodowości – nazwać <u>niektóre</u> państwa frankofońskie i ich stolice – w miarę prawidłowo powiedzieć proste zdanie w formie twierdzącej i przeczącej – w miarę możliwości przeczytać niektóre liczby od 0 do 21	– prawidłowo wymawiać głoski [ɛ] i [ɛ̃] – przeliterować niektóre słowa (np. swoje imię) – przedstawić kogoś – nazwać państwa frankofońskie i ich stolice – powiedzieć niektóre liczby od 0 do 21	P/ćw. 3, 4 P/ćw. 14, 15 P/ćw. 5, 12, 15 P/ćw. 5, 12, 15 Z/ćw. 9 P/ćw. 12, 13 P/ćw. 4	

1	2	3	4	5	6	7	8
			<p>W zakresie pisania uczeń potrafi napisać/zapisać:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słowa lub proste zdania, np. na temat narodowości – przekształcenie zdania z formy twierdzącej na przeczącą (w miarę prawidłowo) – przeliterowane przez rozmówcę krótkie słowo (zapis w miarę poprawny) 	<ul style="list-style-type: none"> – przekształcenie zdania z formy twierdzącej na przeczącą – przeliterowane przez rozmówcę słowo 	<ul style="list-style-type: none"> – przekształcenie zdania z formy twierdzącej na przeczącą – przeliterowane przez rozmówcę słowo 	<p>P/ćw. 12 Z/ćw. 1b, 5, 7</p> <p>P/ćw. 12, 13</p> <p>P/ćw. 15</p>	
			<p>Kompetencja międzykulturowa (związana z recepcją i produkcją)</p> <p>W zakresie treści międzykulturowych uczeń potrafi:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – nazwać <u>niektóre</u> kraje sąsiadujące z Polską – rozpoznać nazwy <u>niektórych</u> państw frankofońskich i ich stolic – rozpoznać francuskie nazwy Polski, Warszawy i Krakowa – rozpoznać zwrot powitalny i formułę pożegnalną oficjalnego listu 	<ul style="list-style-type: none"> – nazwać kraje sąsiadujące z Polską – rozpoznać nazwy głównych państw frankofońskich i ich stolic – używać francuskie nazwy Polski, Warszawy i Krakowa 	<p>Z/ćw. 9</p> <p>P/ćw. 11 Z/ćw. 9</p> <p>P/ćw. 7</p> <p>P/ćw. 9</p>	
<p>Unité 2</p> <ul style="list-style-type: none"> – Człowiek – dane personalne, wygląd zewnętrzny – Życie rodzinne – okresy życia, członkowie rodziny, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, styl życia – Elementy wiedzy o krajach frankofońskich 	<ul style="list-style-type: none"> – Nazwy przyborów szkolnych – Liczebniki główne 1–100 Euro, centy (centymy), złoty, grosze – Nazwy miesięcy – Nazwy dyscyplin sportowych i rozrywek 	<ul style="list-style-type: none"> – Rodzaj żeński rzeczowników i przymiotników – Liczba mnoga rzeczowników i przymiotników – Wyrazy określające: rodzajnik określony, nieokreślony i zaimek przymiotny dzierżawczy – <i>Être, avoir</i> w czasie teraźniejszym – Pytania: intonacyjne, z <i>est-ce que...</i> 	<p>Recepcja (w tym interakcja)</p> <p>W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń potrafi zrozumieć:</p> <p>W zakresie rozumienia tekstu czytelnego uczeń potrafi:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – różnicę między rodzajem męskim i żeńskim – pytania intonacyjne i ze strukturą <i>Est-ce que...</i> – nieliczne liczby od 1 do 100 – nazwy walut UE i Polski – nazwy nielicznych miesięcy – nazwy <u>niektórych</u> przyborów szkolnych – nazwę jednej z ulubionych dyscyplin sportowych – proste dane o osobach trzecich: wiek, upodobania, rodzina – zrozumieć proste polecenia do ćwiczeń 	<ul style="list-style-type: none"> – niektóre liczby od 1 do 100 – nazwy kilku dyscyplin sportowych i ewentualnie rozrywek – w miarę szczegółowe dane o osobach trzecich: wiek, upodobania, rodzina 	<p>P/ćw. 2</p> <p>P/ćw. 5, 11, 15</p> <p>P/ćw. 10a, 12</p> <p>P/ćw. 10b</p> <p>P/ćw. 12</p> <p>P/ćw. 3</p> <p>P/ćw. 13</p> <p>P/ćw. 7, 8</p> <p>Francuska wersja poleceń do większości ćwiczeń</p>	<p>Ocenianie semestralne i końcowe spisane w rozdziale 7 niniejszego poradnika. Samocena ucznia na podstawie portfolio z zeszytu ćwiczeń.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Podstawowe realia socjokulturowe krajów obszaru języka francuskiego i Polski - Tematyka integracji europejskiej - Kontekst międzykulturowy 		<ul style="list-style-type: none"> - Przyimki: à (au), en, de (du) - Fonetyka: głoska [ã] 		<ul style="list-style-type: none"> - rozróżnić, czy chodzi o pojedyncze osoby, rzeczy, czy o ich większą liczbę (l. mn. rzeczowników i przymiotników) - w niektórych sytuacjach rozróżnić rodzaj męski i żeński przymiotników i rzeczowników - rozpoznać niektóre europejskie środki płatnicze - przeczytać <u>niektóre</u> liczby od 1 do 100 - zrozumieć podstawowe dane o osobach trzecich: wiek, upodobania, rodzina, zawód, gdzie mieszkają 	<ul style="list-style-type: none"> - zrozumieć, czy tekst dotyczy osób płci męskiej/żeńskej - przeczytać liczby od 1 do 100 - zrozumieć dane o osobach trzecich: wiek, upodobania, rodzina, zawód, gdzie mieszkają 	<p>P/ćw. 6 Z/ćw. 2, 3, 4, 5</p> <p>P/ćw. 6</p> <p>P/ćw. 10b</p> <p>P/10, 12 Z/ćw. 11</p> <p>P/ćw. 6 Z/ćw. 7</p>	
				<p>Produkcja (w tym interakcja i mediacja) W zakresie mówienia uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - w miarę prawidłowo wymówić głoskę [ã] - powiedzieć niektóre liczby od 1 do 100 - podać nazwy walut UE i Polski - poinformować, jakie ma podstawowe przybory szkolne - spytać kolegów/koleżanki czy mają konkretne przybory szkolne - zadawać pytania intonacyjne - spytać o <u>niektóre</u> cechy osób trzecich: wiek i/lub upodobania - powiedzieć nazwy niektórych miesięcy - podać nazwę swojej ulubionej dyscypliny sportowej i ew. rozrywki - w prosty sposób przedstawić siebie i inne osoby (wiek, rodzina, upodobania, miejsce zamieszkania) 	<ul style="list-style-type: none"> - poinformować, jakie ma przybory szkolne - spytać o cechy osób trzecich: wiek, upodobania - podać nazwy swoich ulubionych dyscyplin sportowych i rozrywek - przedstawić siebie i inne osoby (wiek, rodzina, upodobania, miejsce zamieszkania) 	<p>P/ćw. 2</p> <p>P/ćw. 10a</p> <p>P/ćw. 10b</p> <p>P/ćw. 4</p> <p>P/ćw. 5</p> <p>P/ćw. 11</p> <p>P/ćw. 15</p> <p>P/ćw. 12</p> <p>P/ćw. 15</p> <p>P/ćw. 9</p>	

1	2	3	4	5	6	7	8
			W zakresie pisania uczeń potrafi napisać/zapisać:	– odpowiedzieć na pytania gdzie mieszka z podaniem nazwy miejscowości i kraju	– zdobyć informacje o osobie trzeciej	Z/ów. 14 P/ów. 11, 15	
				– słowa i proste zdania, np. na temat ulubionej rozrywki – prosty opis siebie lub innej osoby (wiek, rodzina, upodobania, miejsce zamieszkania) – swoją lub innej osoby kartę prezentacyjną (niekoniecznie w całości poprawnie zredagowaną)	– słowa i proste zdania, np. na temat ulubionych rozrywek – opis siebie lub innej osoby (wiek, rodzina, upodobania, miejsce zamieszkania) – swoją lub innej osoby poprawnie zredagowaną kartę prezentacyjną	P/ów. (9), 14 Projet 1 Z/ów. 14 Z/ów. 6	
			Kompetencja międzykulturowa (związana z recepcją i produkcją) W zakresie treści międzykulturowych uczeń potrafi:	– rozpoznać, w jakim kraju ktoś przebywa/mieszka (chodzi o znane nazwy krajów)	– podać, w jakim kraju ktoś przebywa/mieszka	Z/ów. 14	
Unité 3 – Człowiek – dane personalne, wygląd zewnętrzny – Szkoła – kształcenie pozaszkolne – Praca – popularne zawody – Życie rodzinne i towarzyskie – członkowie rodziny, styl życia	– Nazwy najbliższych członków rodziny – Przymiotniki określające cechy zewnętrzne, emocje i uczucia – Liczebniki główne: 100–1000 oraz 1 000 000 1 000 000 000 – Dyscypliny sportowe i czasowniki związane z ich uprawianiem	– Czasownik <i>aimer qq/qc, aimer faire qc</i> – Czasownik <i>jouer à, jouer de</i> – Stopniowanie przymiotników: stopień równy i wyższy – Rodzaj żeński rzeczowników – Rodzaj żeński przymiotników – <i>Faire</i> w czasie teraźniejszym	Recepcja (w tym interakcja) W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń potrafi zrozumieć: W zakresie rozumienia tekstu czytanego uczeń potrafi:	wypowiedź dot. <u>niektórych</u> z podanych tematów: – upodobania – sport – gra na instrumentach – rodzina – porównanie cech, np. <i>Tu es plus sportif que moi.</i> zrozumieć treści dotyczące <u>niektórych</u> z podanych zagadnień: – co ktoś lubi, co lubi robić	– co ktoś lubi, co lubi robić – jakie sporty uprawia jego rozmówca i inna osoba – na jakich instrumentach gra jego rozmówca i inne osoby – wypowiedź na temat czyjejs rodziny – nazwy zawodów – zrozumieć, co ktoś lubi, co lubi robić	P/ów. 12, 13 P/ów. 13 P/ów. III P/ów. III, 13 P/ów. 13 P/ów. 13 P/ów. (6), 12 Z/ów. 2	Ocenianie semestralne i końcowe spisane w rozdziale 7 niniejszego poradnika. Samoocena ucznia na podstawie portfolio z zeszytu ćwiczeń.

<ul style="list-style-type: none"> – Sport – popularne dyscypliny sportu, imprezy sportowe – Elementy wiedzy o krajach frankofońskich 		<ul style="list-style-type: none"> – Forma przecząca + <i>de</i> – Fonetyka – głoski zapisane 2 i 3 literami [ø], [œ] 	<ul style="list-style-type: none"> – jaki uprawia sport – jaki zawód wykonuje – zrozumieć porównanie cech, np. <i>Tu es plus sportif que moi.</i> – zrozumieć zaprzeczenie/odpowiedź odmowną – przeczytać niektóre liczby od 100 do 1 000 000 	<ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć, jakie sporty uprawia jego rozmówca i inna osoba – zrozumieć nazwy zawodów – czytać trzycyfrowe liczby (+ 1 000) 	<ul style="list-style-type: none"> Z/ćw. 4 P/ćw. 13 P/ćw. III, 13 Z/ćw. 1 Z/ćw. 3 P/ćw. 10 	
			<p>Produkcja (w tym interakcja i mediacja) W zakresie mówienia uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dokonać porównania cech osób, rzeczy, np. <i>plus grand</i> – opowiedzieć w prosty sposób o swojej rodzinie (o swoich przyjaciółach) – w miarę poprawnie wyrazić, co lubi, co bardzo lubi – w miarę poprawnie powiedzieć, co lubi robić – w miarę poprawnie powiedzieć, jaki sport uprawia – wymienić 1–2 sławnych polskich sportowców z podaniem dyscyplin, które reprezentują 	<ul style="list-style-type: none"> – w miarę dobrze wymawiać głoski [ø] i [œ] – opowiedzieć o swojej rodzinie (o swoich przyjaciółach) – wyrazić, co lubi, co bardzo lubi – powiedzieć, co lubi robić – powiedzieć, jaki sport uprawia – opowiedzieć o niektórych sławnych polskich sportowcach – zdobyć informację o dyscyplinach sportowych i sportowcach – podać niektóre liczby od 100 do 1 000 000 	<ul style="list-style-type: none"> P/ćw. 1, 2, 3 Z/ćw.1 P/ćw. 12 (Z/ćw. 2) P/ćw. 9b P/ćw. 9a P/ćw. 6 P/ćw. 5, 7 Z/ćw. 5 P/ćw. 10 	
			<p>W zakresie pisania uczeń potrafi napisać/zapisać:</p> <ul style="list-style-type: none"> – część z podanych zagadnień: – co ktoś lubi, co lubi robić, a czego nie lubi – nazwy <u>niektórych</u> sportów – proste zdania o uprawianiu sportu – nazwy <u>niektórych</u> zawodów 	<ul style="list-style-type: none"> – co ktoś lubi, co lubi robić, a czego nie lubi – nazwy poznanych sportów – proste zdania o uprawianiu sportu – nazwy poznanych zawodów 	<ul style="list-style-type: none"> Z/ćw. 3, (4) P/ćw. 6, 7, (12) Z/ćw. 4 Z/ćw. 2 	

1	2	3	4	5	6	7	8
				<ul style="list-style-type: none"> – w miarę poprawne porównanie cech osób, rzeczy np. <i>Tu es plus sportif que moi.</i> – w miarę prawidłowo odpowiedź przeczącą 	<ul style="list-style-type: none"> – porównanie cech osób, rzeczy np. <i>Tu es plus sportif que moi.</i> – odpowiedź przeczącą 	<p>P/ów. 4</p> <p>P/ów. 12c Z/ów. 3</p>	
			<p>Kompetencja międzykulturowa (związana z recepcją i produkcją)</p> <p>W zakresie treści międzykulturowych uczeń potrafi:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – powiedzieć po polsku, jakich znanych francuskich sportowców i ciekawostki na ich temat 	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznać nazwiska kilkorga słynnych francuskich sportowców i nazwy dyscyplin przez nich reprezentowanych – potrafi przedstawić nazwy dyscyplin sportu, w których Polacy odnieśli/odnoszą sukcesy – potrafi opowiedzieć o słynnym polskim sportowcu 	<p>P/ów. 7</p> <p>P/ów. 5, 7</p> <p>P/ów. 5</p>	
<p>Unité 4</p> <ul style="list-style-type: none"> – Dom – miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń i ich wyposażenia, wynajmowanie mieszkania – Życie rodzinne – członkowie rodziny, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, styl życia – Elementy wiedzy o krajach frankofońskich – Podstawowe realia socjokulturowe krajów obszaru języka 	<ul style="list-style-type: none"> – Nazwy kolorów – Nazwy pomieszczeń w mieszkaniu – Meble i wyposażenie pokoju nastolatka – Godziny 	<ul style="list-style-type: none"> – Czasownik III gr. <i>aller</i> – Czas przyszły bliski (<i>le futur proche</i>) – Zaimki przymiotne wskazujące (<i>adjectifs démonstratifs</i>) – Konstrukcja <i>il y a</i> – Czasownik II gr. <i>finir</i> – Przyimki i wyrażenia przyimkowe określające położenie – Fonetyka – głoski [g], [ñ] [f] i [ʃ] 	<p>Recepcja (w tym interakcja)</p> <p>W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń potrafi zrozumieć:</p> <p>W zakresie rozumienia tekstu czytelnego uczeń potrafi:</p>	<p>treści dot. <u>kilku</u> z podanych zagadnień:</p> <ul style="list-style-type: none"> – co ktoś będzie robił w najbliższej przyszłości, – pytanie o godzinę, – pytanie o kolor, – nazwy <u>niektórych</u> mebli – nazwy podstawowych pomieszczeń w domu / mieszkaniu, – informację o wielkości mieszkania / pomieszczenia – zrozumieć ogólnie fragmenty treści ogłoszeń na temat sprzedaży i wynajmu domu/mieszkania – zrozumieć niektóre skróty stosowane w ogłoszeniach mieszkaniowych – zrozumieć francuski zapis godziny – rozróżnić nazwy <u>niektórych</u> kolorów 	<ul style="list-style-type: none"> – plany na przyszłość, co ktoś będzie robił w najbliższej przyszłości – pytanie o godzinę – pytanie o kolor – nazwy niektórych mebli – nazwy poznanych pomieszczeń w domu / mieszkaniu – informację o wielkości powierzchni mieszkania / pomieszczenia – zrozumieć ogólnie treść ogłoszeń na temat sprzedaży i wynajmu domu/mieszkania – rozróżnić nazwy poznanych kolorów 	<p>P/ów. 4</p> <p>P/ów. 11</p> <p>P/ów. 9</p> <p>P/ów. I, IV</p> <p>P/ów. I, IV, 8</p> <p>P/ów. 8</p> <p>P/ów. 5</p> <p>P/ów. 6a</p> <p>Z/ów. 4</p> <p>Z/ów. 2</p>	<p>Ocenianie semestralne i końcowe spisane w rozdziale 6 niniejszego poradnika. Samoocena ucznia na podstawie portfolio z zeszytu ćwiczeń.</p>

francuskiego i Polski			Produkcja (w tym interakcja i mediacja) W zakresie mówienia uczeń potrafi:	wypowiedzieć się na <u>część</u> z podanych zagadnień: – co będzie robić w niedalekiej przyszłości – powiedzieć, co ktoś będzie robić w niedalekiej przyszłości, np. w weekend – podać wybraną godzinę – wymienić nazwy najważniejszych pomieszczeń w domu/mieszkanu – podać, czy mieszkanie jest duże czy małe – opisać swój pokój, powiedzieć, gdzie się znajdują niektóre przedmioty	– co będzie robić w niedalekiej przyszłości – podjąć próbę zdobycia informacji, co ktoś będzie robić w niedalekiej przyszłości, np. w weekend (...et toi?) – podać wybraną godzinę – wymienić nazwy najważniejszych pomieszczeń w domu/mieszkanu – podać wielkość powierzchni mieszkania/pomieszczenia – opisać swój pokój, powiedzieć, gdzie się znajdują niektóre przedmioty	Z/ćw. (1a), 1b (P/ćw. 4) Z/ćw. 1a P/ćw. 11 P/ćw. 6a, 8 P/ćw. 8 P/ćw. 10		
				W zakresie pisania uczeń potrafi napisać/zapisać:	treści dot. <u>kilku</u> z podanych zagadnień: – co będzie robić w najbliższej przyszłości – co ktoś będzie robić w najbliższej przyszłości, np. w weekend – co znajduje się w jego pokoju i ew. jak są rozmieszczone meble i inne przedmioty – godzina (zapis cyfrowy) – nazwy <u>niektórych</u> kolorów – nazwy <u>niektórych</u> z pomieszczeń w domu/mieszkanu	– co będzie robić w najbliższej przyszłości – co ktoś będzie robić w najbliższej przyszłości, np. w weekend – co znajduje się w jego pokoju i jak są rozmieszczone meble i inne przedmioty – godzina (zapis cyfrowy) – nazwy podanych kolorów – nazwy najważniejszych pomieszczeń w domu/ mieszkaniu		Z/ćw. (1a), 1b (P/ćw. 4) Z/ćw. 1a P/ćw. 10 Z/ćw. 3 (P/ćw. 11) (Z/ćw. 4) Z/ćw. 2 P/ćw. 7
				Kompetencja międzykulturowa (związana z recepcją i produkcją) W zakresie treści międzykulturowych uczeń potrafi:	– zrozumieć ogólnie treść fragmentów ogłoszeń na temat sprzedaży i wynajmu domu/mieszkania we Francji – zrozumieć <u>niektóre</u> skróty stosowane w ogłoszeniach – opowiedzieć, ile m ² ma przeciętne mieszkanie w Polsce i z jakich pomieszczeń się składa	– zrozumieć ogólnie treść ogłoszeń na temat sprzedaży i wynajmu domu/mieszkania we Francji – zrozumieć <u>niektóre</u> skróty stosowane w ogłoszeniach – opowiedzieć, ile m ² ma przeciętne mieszkanie w Polsce i z jakich pomieszczeń się składa		P/ćw. 5 P/ćw. 6a P/ćw. 8

1	2	3	4	5	6	7	8
Unité 5 – Podróżowanie i turystyka – baza noclegowa, zwiedzanie – Kultura – podstawowe dziedziny kultury – Sport – imprezy sportowe – Elementy wiedzy o krajach frankofońskich – Podstawowe realia socjokulturowe krajów obszaru języka francuskiego i Polski	– Zwroty i słowa określające czas i porę dnia – Nazwy dni tygodnia – Słownictwo związane ze zwiedzaniem miasta, jego architekturą i rozrywkami kulturalnymi – Czasowniki służące wyrażeniu woli, przymusu, preferencji, propozycji, planów	– Zaimek bezosobowy ON – Rodzajniki określone (<i>articles définis</i>) – Czasowniki III gr.: <i>pouvoir, vouloir, devoir, voir</i> – Struktury służące wyrażeniu woli: <i>J'aimerais... Je voudrais...</i> – Fonetyka – <i>głoski [wa], [waj], [wi] i [ɥ(i)]</i>	Recepcja (w tym interakcja) W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń potrafi zrozumieć: W zakresie rozumienia tekstu czytelnego uczeń potrafi:	– niektóre określenia czasu: dni tygodnia, pory dnia, godziny – wyrażenie woli – zrozumieć ogólnie prosty tekst dotyczący zwiedzania miasta – zrozumieć tekst dotyczący planów na kolejne dni tygodnia z określeniem pory dnia	– określenie czasu: dni tygodnia, pory dnia, godziny – zrozumieć prosty tekst dotyczący zwiedzania miasta – zrozumieć prosty tekst na temat architektury i stylu zabytkowych budowli	P/ćw. 3, 6, 9 P/ćw. 6 P/ćw. II P/ćw. III, (7) Z/ćw. 6, 8 P/ćw. 4	Ocenianie semestralne i końcowe spisane w rozdziale 7 niniejszego poradnika. Samoocena ucznia na podstawie portfolio z zeszytu ćwiczeń.
			Produkcja (w tym interakcja i mediacja) W zakresie mówienia uczeń potrafi:	– wyrazić wolę (<i>Je voudrais... albo J'aimerais...</i>) – wyrazić możliwość (<i>On peut.../ Nous pouvons...</i>) – wyrazić konieczność, przymus (<i>On doit... / Nous devons...</i>) – w kilku prostych zdaniach powiedzieć o planach na kolejne godziny i/lub pory dnia i/lub dni – określić preferencje: którą rzecz woli – określić 1–2 cechy ubiorów	– wyrazić wolę (<i>Je veux, Je voudrais... /J'aimerais...</i>) – powiedzieć o planach na kolejne godziny, pory dnia, dni – określić preferencje: którą rzecz woli i dlaczego	P/ćw. 6 P/ćw. 3, 7 P/ćw. 3 P/ćw. 7 P/ćw. 8 P/ćw. 8	
			W zakresie pisania uczeń potrafi napisać/zapisać:	– proste zdania wyrażające wolę, możliwość i/lub przymus – co kto lubi robić (co najmniej jedna czynność) – kolory <u>niektórych</u> przedmiotów	– krótkie dyktando o zrozumiałej dla niego treści – zdania wyrażające wolę, możliwość i przymus – co kto lubi robić (kilka czynności) – nazwy niektórych zabytków z Le Mans i Paryża – nazwy niektórych zabytków bliskiego mu polskiego miasta	P/ćw. 9 Z/ćw. 4 Z/ćw. 5 Z/ćw. 3 (P/ćw. II, III) Z/ćw. 9 Z/ćw. 9	

			Kompetencja międzykulturowa (związana z recepcją i produkcją) W zakresie treści międzykulturowych uczeń potrafi:	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznać nieliczne zabytki Starego Miasta w Le Mans – rozpoznać nazwy niektórych zabytków Paryża 	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznać Stare Miasto w Le Mans i niektóre jego zabytki – rozpoznać nazwy niektórych zabytków z Le Mans i Paryża – podać nazwy niektórych zabytków bliskiego mu polskiego miasta 	<p>P/ćw. 4</p> <p>P/ćw. (4), II, III</p> <p>Z/ćw. 9</p>	
Unité 6 <ul style="list-style-type: none"> – Szkoła – przedmioty nauczania, życie szkoły – Elementy wiedzy o krajach frankofońskich – Podstawowe realia socjokulturowe krajów obszaru języka francuskiego i Polski – Kontekst międzykulturowy 	<ul style="list-style-type: none"> – Skroty (<i>abréviations et sigles</i>) – Słownictwo związane z systemem szkolnictwa, pomieszczeniami w liceum i planem lekcji: nazwy przedmiotów nauczania 	<ul style="list-style-type: none"> – Zaimki osobowe (<i>pronoms personnels</i>) w funkcji COD – Zaimek „y” (<i>pronom adverbial Y</i>) – Czasownik III gr. <i>apprendre</i> – Rodzajniki ściągnięte (<i>articles contractés</i>) – Fonetyka – głoski [e], [ɛ] i [o] 	Recepcja (w tym interakcja) W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń potrafi zrozumieć: W zakresie rozumienia tekstu czytelnego uczeń potrafi:	<ul style="list-style-type: none"> – wypowiedzi, w których unika się powtórzeń i stosuje zaimki <i>le, la, l', les</i> oraz <u>niektóre</u> pytania na temat życia szkoły, planu lekcji, systemu szkolnictwa – zrozumieć plan lekcji francuskiego ucznia, np. nazwy <u>niektórych</u> przedmiotów – zrozumieć prosty tekst na temat organizacji życia szkoły – zrozumieć nazwy <u>niektórych</u> pracowni, sal lekcyjnych i innych pomieszczeń we francuskiej szkole 	<ul style="list-style-type: none"> – wypowiedzi, w których unika się powtórzeń i stosuje zaimki <i>le, la, l', les</i> oraz pytania na temat życia szkoły, planu lekcji, systemu szkolnictwa – zrozumieć plan lekcji francuskiego ucznia, np. nazwy <u>poszczególnych</u> przedmiotów – zrozumieć nazwy pracowni, sal lekcyjnych i innych pomieszczeń we francuskiej szkole 	<p>P/ćw. 3, 10b, 11</p> <p>P/ćw. 7</p> <p>Z/ćw. 8</p> <p>P/ćw. I, II</p>	<p>Ocenianie semestralne i końcowe spisane w rozdziale 7 niniejszego poradnika.</p> <p>Samocena ucznia na podstawie portfolio z zeszytu ćwiczeń</p>
			Produkcja (w tym interakcja i mediacja) W zakresie mówienia uczeń potrafi:	<ul style="list-style-type: none"> – odpowiadać na pytania, unikając powtórzeń poprzez stosowanie zaimków osobowych: a. w funkcji COD (<i>le, la, l', les,</i>) b. zaimka y w funkcji CC – porównać w języku polskim systemy szkolnictwa we Francji i w Polsce i przedstawić kilka wspólnych cech i kilka różnic – wymienić nazwy <u>niektórych</u> przedmiotów nauczania w polskiej szkole 	<p>P/ćw. 3, 4, 10, 11</p> <p>P/ćw. 6</p> <p>P/ćw. 7</p> <p>P/ćw. 7b</p>		
			Kompetencja międzykulturowa (związana z recepcją i produkcją) W zakresie treści międzykulturowych uczeń potrafi:	<ul style="list-style-type: none"> – przedstawić po polsku jedną wspólną cechę i jedną różnicę pomiędzy szkołą francuską i polską 	<p>P/ćw. 5, 6, 7b</p> <p>Z/ćw. 8</p>		

1	2	3	4	5	6	7	8
Unité 7 – Podróżowanie i turystyka – środki transportu, informacja turystyczna, wycieczki, zwiedzanie – Kultura – uczestnictwo w kulturze, twórcy i ich dzieła – Elementy wiedzy o krajach frankofońskich – Podstawowe realia socjokulturowe krajów obszaru języka francuskiego i Polski	– Słownictwo związane z podróżą pociągiem – Słownictwo związane z zabytkami Paryża i korzystaniem z metra – Czasowniki określające czynności dnia codziennego	– Tryb rozkazujący (<i>impératif</i>) – Zdania warunkowe (<i>propositions conditionnelles</i>) – Czasowniki III gr.: <i>attendre, comprendre, dire, mettre, recevoir, s'asseoir, connaître</i> – Czas przeszły złożony (<i>le passé composé</i>) – Fonetyka – głoski [e] i [i]	Recepcja (w tym interakcja) W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń potrafi zrozumieć:	– niektóre polecenia i rozkazy wydane za pomocą znanych mu czasowników – wypowiedź na temat <u>niektórych</u> codziennych czynności w czasie teraźniejszym i przeszłym	– polecenia i rozkazy wydane za pomocą znanych mu czasowników – wypowiedź na temat codziennych czynności w czasie teraźniejszym i przeszłym	P/ćw. 4, 6 P/ćw. 10, 11b	Ocenianie semestralne i końcowe spisane w rozdziale 7 niniejszego poradnika. Samoocena ucznia na podstawie portfolio z zeszytu ćwiczeń
			W zakresie rozumienia tekstu czytelnego uczeń potrafi:	– zrozumieć część informacji na temat niektórych zabytków Paryża – zrozumieć podstawowe informacje, w jaki sposób dojść/dojechać do wyznaczonego miejsca – zrozumieć oznaczenia na planie paryskiego metra – zrozumieć polecenia dot. regulaminu w autokarze	– zrozumieć krótkie informacje na temat niektórych zabytków Paryża – zrozumieć wyjaśnienie, w jaki sposób dojść/dojechać do wyznaczonego miejsca	P/ćw. 5b Z/ćw. 4 P/ćw. 6, 7 P/ćw. 6 Z/ćw. 6	
			Produkcja (w tym interakcja i mediacja) W zakresie mówienia uczeń potrafi:	– rozpoznać zdanie warunkowe <i>si + présent + présent/impératif</i> – powiedzieć, w miarę prawidłowo, co ktoś zrobił w przeszłości w zakresie niektórych czynności dnia codziennego – powiedzieć, co zrobił np. wczoraj (<u>jedna czynność</u>)	– wyrazić w miarę prawidłowo warunek odnoszący się do teraźniejszości (<i>si + présent + présent/impératif</i>) – powiedzieć, co ktoś zrobił w przeszłości w zakresie czynności dnia codziennego – powiedzieć, co sam zrobił np. wczoraj	P/ćw. 9 P/ćw. 12 P/ćw. 12	
			W zakresie pisania uczeń potrafi napisać/zapisać:	– co ktoś zrobił w przeszłości (w miarę prawidłowo)	– proste zdanie warunkowe (uzupełnienie luk) – co ktoś zrobił w przeszłości	P/ćw. 9 P/ćw. 11 Z/ćw. 3, 4	
			Kompetencja międzykulturowa (związana z recepcją i produkcją) W zakresie treści międzykulturowych uczeń potrafi:	– rozpoznać <u>niektóre</u> zabytki Paryża – rozpoznać trasę/trasy metra na podstawie planu	– rozpoznać główne zabytki Paryża	P/ćw. 5 P/ćw. 6, 7	

Unité 8 – Żywnienie – artykuły spożywcze, posiłki, lokale gastronomiczne – Elementy wiedzy o krajach frankofońskich – Kontekst międzykulturowy	– Słownictwo związane z żywnieniem i stołówką szkolną – Przysłówki i wyrażenia określające ilość	– Rodzajnik czasownikowy (<i>article partitif</i>) – Czasowniki III gr. <i>venir, savoir, boire</i> – Przysłówek <i>si</i> w odpowiedzi na pytanie przeczące – Przeczenie z rodzajnikiem czasownikowym – Fonetyka – melodia zdania (<i>intonation</i>)	Recepcja (w tym interakcja) W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń potrafi:	– zrozumieć, czy usłyszane zdanie ma formę twierdzącą czy pytającą – wyodrębnić z usłyszanego tekstu <u>niektóre</u> liczby wskazujące ilość poszczególnych składników podanych w gramach w przepisie kulinarnym	– wyodrębnić z usłyszanego tekstu liczby wskazujące ilość poszczególnych składników, podanych w gramach w przepisie kulinarnym – zrozumieć nieskomplikowaną wypowiedź na temat produktów żywniowych	P/ćw. 1, 2 P/ćw. 3b P/ćw. 3a, 7	Ocenianie semestralne i końcowe spisane w rozdziale 7 niniejszego poradnika. Samoocena ucznia na podstawie portfolio z zeszytu ćwiczeń
			W zakresie rozumienia tekstu czytanego uczeń potrafi:	– ogólnie zrozumieć tekst na temat zwyczajów żywniowych – zrozumieć nazwy <u>niektórych</u> produktów spożywczych, napojów i dań	– zrozumieć tekst na temat zwyczajów żywniowych i wyszukać w nim istotne informacje – zrozumieć nazwy produktów spożywczych, napojów i dań	P/ćw. 4 P/ćw. 7 Z/ćw. 5, 6, 8	
			Produkcja (w tym interakcja i mediacja) W zakresie mówienia uczeń potrafi:	– zadać proste pytania dot. zwyczajów żywniowych – odpowiedzieć na <u>niektóre</u> pytania dot. własnych zwyczajów żywniowych i osób trzecich	– zadać precyzyjne pytania dot. zwyczajów żywniowych – przeprowadzić wywiad dziennikarski na temat zwyczajów żywniowych, wspierając się notatkami – odpowiedzieć twierdząco na pytanie przeczące, stosując <i>si</i>	P/ćw. 6b, 7 P/ćw. 6c P/ćw. 6c Z/ćw. 2	
			W zakresie pisania uczeń potrafi napisać/zapisać:	– nazwy <u>niektórych</u> produktów spożywczych – nazwy <u>niektórych</u> dań – nazwy 1–2 posiłków	– nazwy większości poznanych produktów spożywczych – nazwy kilku dań francuskich i 1–2 polskich – przekształcenie czasowników podanych w przepisie kulinarnym w formie bezokolicznika na tryb rozkazujący – nazwy podstawowych posiłków	Z/ćw. 5c, 6, 7 Z/ćw. 5, 8 Z/ćw. 4 Z/ćw. 1	
			Kompetencja międzykulturowa (związana z recepcją i produkcją)		– zdobyć i zrozumieć informacje na temat funkcjonowania francuskiej stołówki szkolnej	P/ćw. 4	

1	2	3	4	5	6	7	8
			W zakresie treści międzykulturowych uczeń potrafi:	<ul style="list-style-type: none"> – zdobyć jakieś informacje dot. zwyczajów żywieniowych Francuzów – rozpoznać nazwy <u>niektórych</u> produktów rzadko spożywanych w Polsce – rozpoznać francuskie nazwy <u>niektórych</u> potraw – rozpoznać francuskie nazwy <u>niektórych</u> posiłków 	<ul style="list-style-type: none"> – zdobyć informacje dot. zwyczajów żywieniowych Francuzów (posiłki, ich skład i pory spożywania) – rozpoznać nazwy produktów rzadko spożywanych w Polsce – podać nazwy podstawowych francuskich i polskich posiłków – podać nazwy 1–2 typowych polskich zup i dań 	<p>P/ćw. 6a, b.</p> <p>P/ćw. 7 Z/ćw. 5b</p> <p>P/ćw. I 3 Z/ćw. 3</p> <p>P/ćw. 4. (7) Z/ćw. 5</p> <p>P/ćw. 4, 7 Z/ćw. 1, 5</p> <p>P/ćw. 8</p>	
Unité 9 – Zakupy i usługi – rodzaje sklepów, towary, (sprzedawane i kupowane) – Życie rodzinne – członkowie rodziny, styl życia – Elementy wiedzy o krajach frankofońskich	<ul style="list-style-type: none"> – Słownictwo związane z zakupami – Słownictwo związane z ofiarowaniem prezentów bliskim osobom 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Passé composé</i> czasownika <i>aller</i> – Zgodność <i>participe passé</i> – Czasownik III gr.: <i>offrir</i> – Zaimki osobowe (<i>pronoms personnels</i>) w funkcji dopełnienia dalszego (COI) – Przysłówki: <i>aussi – non plus</i> – Fonetyka – melodia zdania 	Recepcja (w tym interakcja) W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń potrafi:	<ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć ogólnie tekst / dialog na temat sklepów i zakupów – rozpoznać melodię zdania twierdzącego, pytającego i wykrzyknikowego – zrozumieć fragmenty wypowiedzi na temat prezentów dla członków rodziny 	<ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć tekst / dialog na temat sklepów i zakupów – zrozumieć wypowiedź na temat prezentów dla członków rodziny – wyodrębnić szczegółowe informacje z wypowiedzi np.: na temat prezentów dla członków rodziny 	<p>P/ćw. I</p> <p>P/ćw. 1</p> <p>P/ćw. I</p> <p>P/ćw. I, 3</p>	Ocenianie semestralne i końcowe spisane w rozdziale 7 niniejszego poradnika. Samoocena ucznia na podstawie portfolio z zeszytu ćwiczeń
			W zakresie rozumienia tekstu czytelnego uczeń potrafi:	<ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć ogólnie nieskomplikowaną historię kryminalną z kroniki wydarzeń 	<ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć nieskomplikowaną historię kryminalną z kroniki wydarzeń 	<p>P/ćw. 2</p>	
			Produkcja (w tym interakcja i mediacja) W zakresie mówienia uczeń potrafi:	<ul style="list-style-type: none"> – rozmawiać na temat prezentów dla rodziny / przyjaciół (w szczególności w roli odpowiadającego) – rozmawiać na temat zakupów (w szczególności w roli odpowiadającego) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozmawiać na temat prezentów dla rodziny / przyjaciół – rozmawiać na temat zakupów – udzielać odpowiedzi, unikając powtórzeń, poprzez stosowanie zaimków osobowych w funkcji COI (<i>lui, leur</i>) 	<p>P/ćw. 4b</p> <p>P/ćw. 6b</p> <p>Z/ćw. 5 P/ćw. 6b</p>	

			<p>W zakresie pisania uczeń potrafi napisać/zapisać:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazwy <u>niektórych</u> części garderoby młodzieżowej – nazwy niektórych sklepów i produktów w nich sprzedawanych 	<ul style="list-style-type: none"> – krótki artykuł do kroniki wydażeń francuskiej gazety, np.: na temat kradzieży w muzeum na podstawie notatek i tekstu z podręcznika – nazwy części garderoby młodzieżowej 	<p>P/ćw. 2 Z/ćw. 4</p> <p>Z/ćw. 6</p> <p>Z/ćw. 7</p>		
			<p>Kompetencja międzykulturowa (związana z recepcją i produkcją)</p> <p>W zakresie treści międzykulturowych uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podzielić się informacją w języku polskim na temat upominków i produktów, które można przywieźć z Francji – rozpoznać nazwy 1–2 tradycyjnych małych francuskich sklepów/targu 	<ul style="list-style-type: none"> – podzielić się informacją na temat upominków i produktów, które można przywieźć z Francji (w szczególności z regionu le Mans) – podać nazwy niektórych francuskich sklepów 	<p>P/ćw. I</p> <p>P/ćw. I Z/ćw. 7</p>		
<p>Unité 10</p> <ul style="list-style-type: none"> – Szkoła – życie szkoły – Życie rodzinne – formy spędzania czasu wolnego, styl życia – Elementy wiedzy o krajach frankofońskich – Kontekst międzykulturowy – Podstawowe realia socjokulturowe krajów obszaru języka francuskiego i Polski 	<ul style="list-style-type: none"> – Słownictwo i wyrażenia stosowane w zaproszeniu i liście z podziękowaniem – Słownictwo związane z planami wakacyjnymi 	<ul style="list-style-type: none"> – Czas przeszły niedokonany (<i>l'imparfait</i>) – Pytanie przez inwersję – Zaimki względne (<i>pronoms relatifs</i>): <i>qui, que, où</i> – Zaimek nieokreślony <i>tout</i> 	<p>Recepcja (w tym interakcja)</p> <p>W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń potrafi:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć fragmenty rozmowy w języku francuskim na temat wakacji 	<ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć ogólnie rozmowę francuskich licealistów na temat planów podróży do Polski 	<p>P/ćw. 3</p>	<p>Ocenianie semestralne i końcowe spisane w rozdziale 7 niniejszego poradnika.</p> <p>Samooceena ucznia na podstawie portfolio z zeszytu ćwiczeń</p>
			<p>W zakresie rozumienia tekstu czytelnego uczeń potrafi:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć fragmenty dialogu w języku francuskim na temat wakacji – zrozumieć fragmenty listu polskich uczniów do szkoły francuskiej z podziękowaniem za gościnę i zaproszeniem do Polski – zrozumieć <u>niektóre</u> zapisy we francuskim kalendarzu – zrozumieć <u>część</u> podstawowych informacji w dialogach – zrozumieć porady dot. spędzania wakacji 	<ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć podstawowe informacje w dialogach na temat planów wakacyjnych – zrozumieć ogólnie list polskich uczniów do szkoły francuskiej z podziękowaniem za gościnę i zaproszeniem do Polski – zrozumieć większość zapisów we francuskim kalendarzu – zrozumieć podstawowe informacje w dialogach 	<p>P/ćw. 6</p> <p>P/ćw. (I), 5</p> <p>P/ćw. 4</p> <p>P/ćw. (3), 6</p> <p>Z/ćw. 5</p>	
			<p>Produkcja (w tym interakcja i mediacja)</p> <p>W zakresie mówienia uczeń potrafi:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – odpowiadać na pytania dot. planów wakacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozmawiać na temat planów wakacyjnych: miejsca i sposobu spędzenia wakacji 	<p>P/ćw. 7b</p>	

1	2	3	4	5	6	7	8
			<p>W zakresie pisania uczeń potrafi:</p>		– zredagować w zespole odpowiedź na list, z podziękowaniem za zaproszenie	P/ćw. I, 5	
			<p>Kompetencja międzykulturowa (związana z recepcją i produkcją) W zakresie treści międzykulturowych uczeń potrafi:</p>	<p>– przedstawić w języku polskim niektóre miejsca i sposób spędzania wakacji przez Francuzów</p> <p>– przedstawić <u>niektóre</u> daty, święta i wydarzenia we Francji w języku polskim</p> <p>– rozpoznać opis <u>niektórych</u> francuskojęzycznych wysp/krajów/prowincji</p>	<p>– przedstawić niektóre miejsca i sposób spędzania wakacji przez francuską młodzież</p> <p>– rozpoznać niektóre daty, święta i wydarzenia we Francji związane z poszczególnymi porami roku</p> <p>– rozpoznać niektóre francuskie nazwy znaków Zodiaku</p> <p>– przedstawić przykładowe miejsca i sposób spędzania wakacji przez polską młodzież</p> <p>– przedstawić niektóre daty, święta i wydarzenia w Polsce związane z poszczególnymi porami roku</p>	<p>P/ćw. 6 Z/ćw. 4</p> <p><i>Fêtes, dates, traditions</i></p> <p>Z/ćw. 2</p> <p>P/ćw. 6, 7; Z/ćw. 1 <i>Fêtes, dates, traditions</i></p> <p><i>Fêtes, dates, traditions</i> Z/ćw. 1 Z/ćw. 3</p>	